
عندما يأتي إلى هنا دائمًا يتحدث عن الجواهر واللؤلؤ!
ماذا؟ أكمل!


إنه يقود سيارة أجرة تحت الطلب ويلبس ساعة ذهبية! هذا كثير بالنسبة لموظف!
لديك قوة ملاحظة!


ها هي مكافأتك! ها ها!
يم يم!


أحضري لي كولا! كوب كبير!
وجبة شهية!

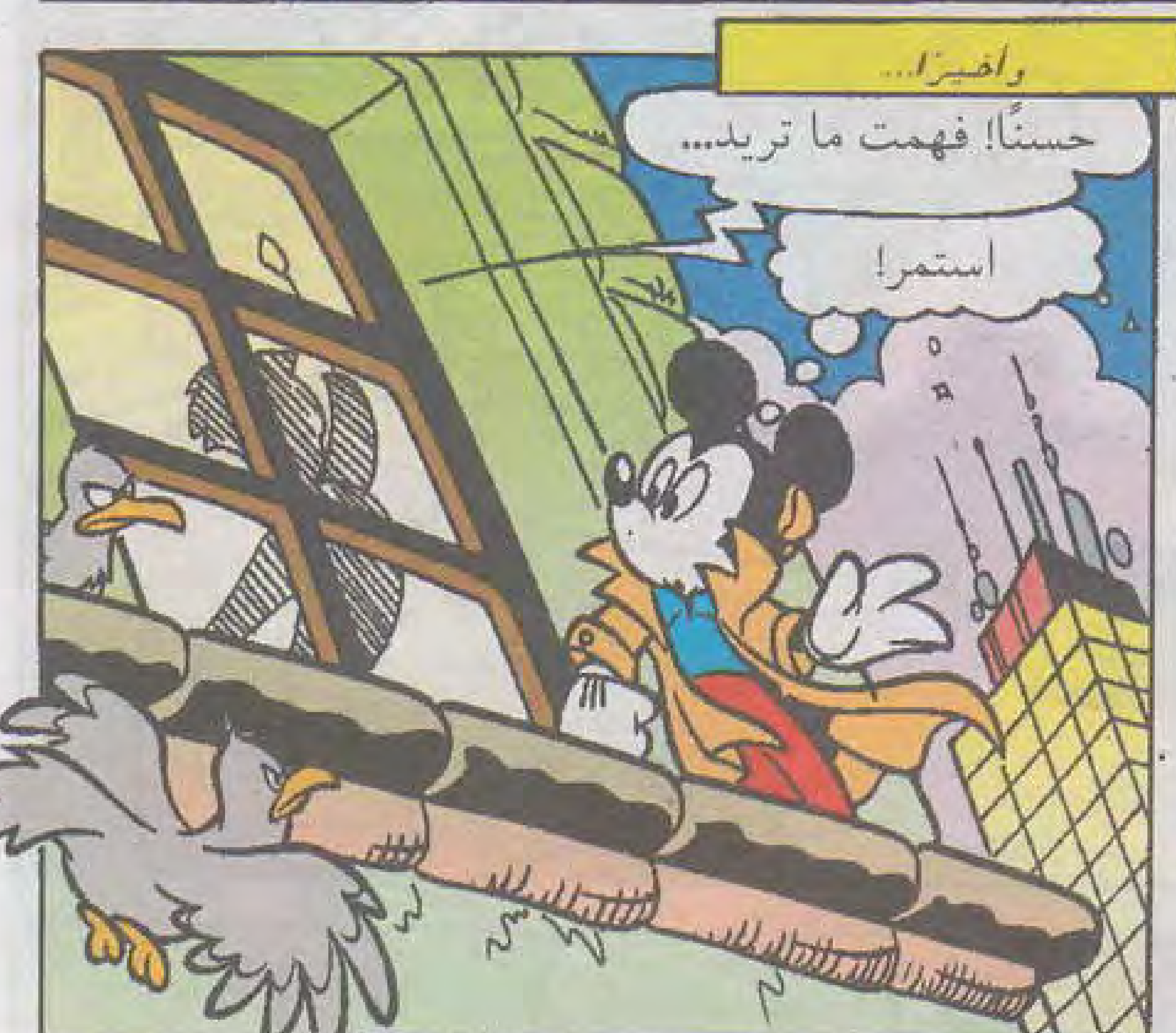

وهكذا بدأ «ميكي» بتعقب المجرم !
ها هو! يبدو وكأنه رجل شريف!




احم.. إنها مليئة حاليًا!
هه؟


من فضلك يا سيد!
هاتف
هاتف


هل يمكنك التقاط صورة لنا؟
كبائن الهاتف جميلة في هذه المدينة!
هاتف


وأخيرًا...
حسنًا! فهمت ما تريد...
استمر!


مائة حجر كريم، مئة سوار ذهبي وستمائة لؤلؤة! رصيف (٥)!


حسنًا! حسنًا! سأذهب!



متى سترحل يا «ميكي»؟
سننتظر قليلاً! لا تستعجلوا!








لقد انتبهوا! استعدوا!

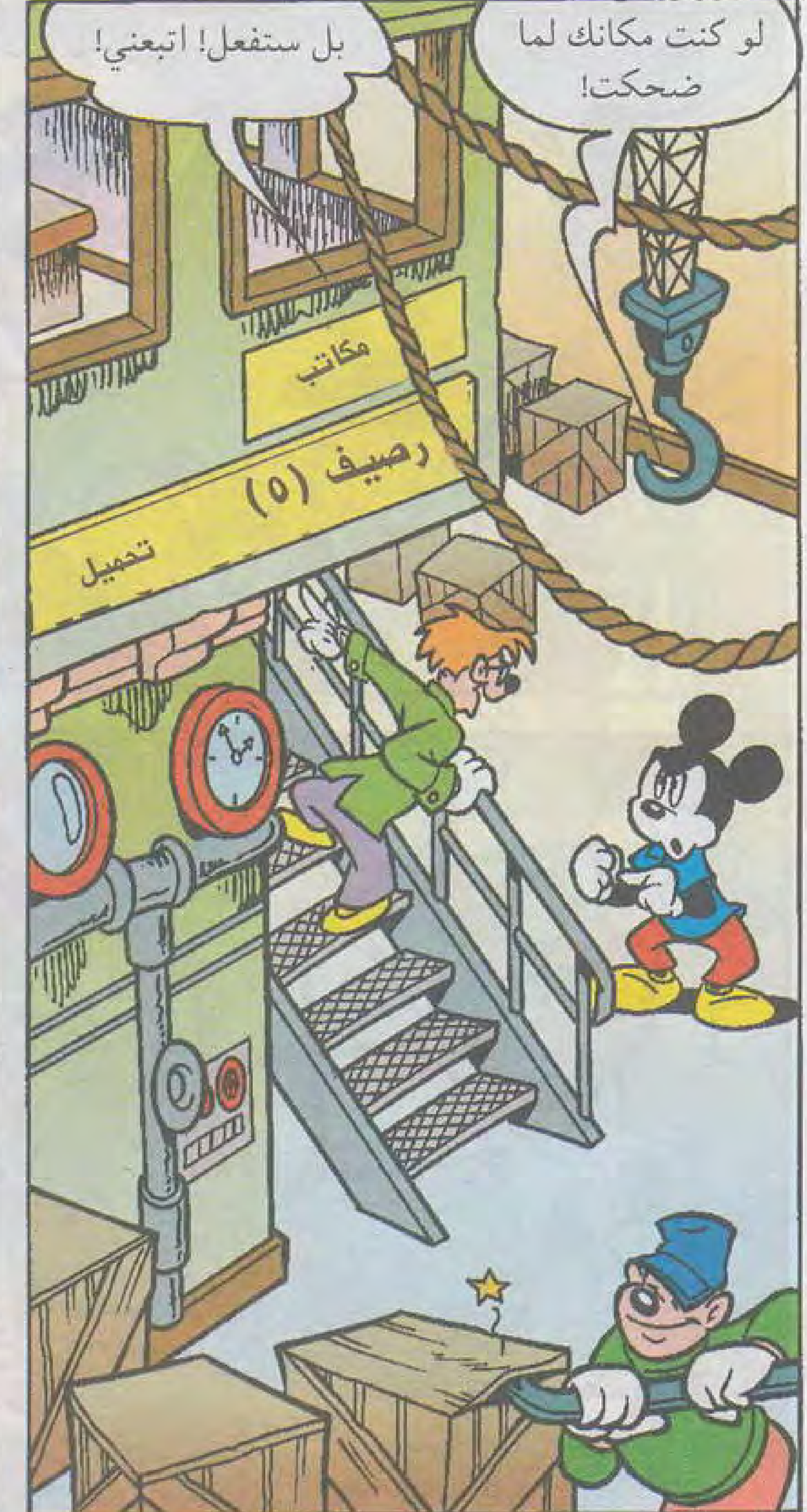

هل سمعتم يا شباب؟
آتشوو!
نعم! سمعنا!


قف مكانك يا «شلاطة»! تفتيش!
طراخ
هه؟


ماذا تريد مني؟ أنا رجل صالح الآن!
ولا حتى جدتك ستصدق ذلك!


هيا يا شباب! اعثروا على الماس والمجوهرات والذهب!
ها ها ها!




لو كنت مكانك لما ضحكت!
بل ستفعل! اتبعني!
مكاتب
رصيف (٥)
تحميل

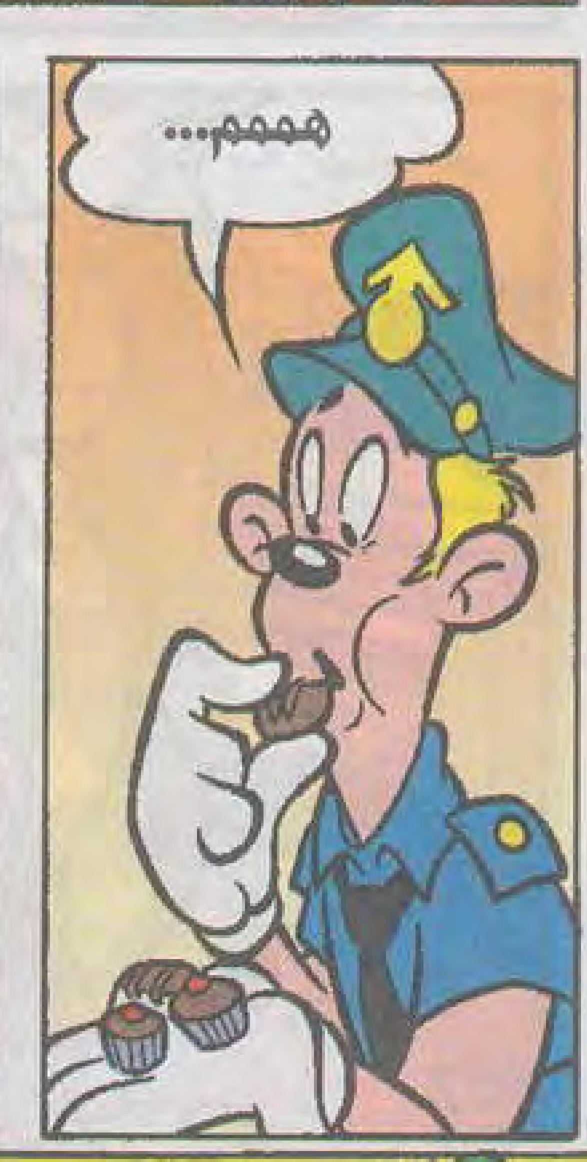

ها هي المجوهرات والماس الذي تبحث عنها!
ماذا؟ حلويات؟
ماس وجواهر
لذيذة وغنية!


نعم! إنها منتجات الشركة الجديدة!
همف!


أنت خبير في الحيل! أنا لا أصدقك!
افعل ما شئت!


كُلوا هذه الحلويات!
هل تمزح يا «ميكي»؟




لا! لا أمزح!
المجوهرات داخل
الشوكولاتة!
رصيف (٥) تحميل
كما تريد!
آخ!

هممم...

مم.. لذيذة!
تشومب.. هم!

حسنًا إذًا!

ومضغوا لفترة
طويلة، ولكن...
كما أرى لقد أعجبتكم!
هاها!
هل وجدتم
شيئًا؟
لا شيء!




أنا مدين لك باعتذار!
لا يهم! المهم أنك اقتنعت الآن!



سندفع كل الخسائر!
لا تقلق! سأعوضها!



هذا محرج!
إلى اللقاء إذاً!
سلامي للمفتش «مهارة»!



رجاءً لا تخبروا أحدًا بما حدث!
ولا حتى لأصدقائنا يا «ميكي»؟



هه؟ كيف لم أفكر في هذا؟
توك







هل يمكن أن آخذ....

ماذا!!!؟

آخ!

النهاية





طائر اللقلق

تبين الحفريات والسجلات القديمة أن طائر اللقلق الأبيض والباشروس كانا دائمًا يعيشان معًا في نفس الأماكن من العالم، ولطائر القلق أجنحة سوداء وأقدام ومنقار أحمر، والناس في أوروبا وخاصة في الدانمارك وهولندا وشرق أوروبا يحبون طائر اللقلق كثيرًا، فهم يبنون له ما يشبه الطبق ليعشش فيه، ويبدو أنه يحب أن يعشش في مداخل المنازل مثلما يعشش في قمم الأشجار.

ما الفرق بين الكوع والبوع؟

الكوع هو أطول عظمة في إبهام اليد، ولكن الكثيرين يخطئون ويعتقدون بأن الكوع هو المرفق. أما البوع فهي عظمة في إبهام القدم، ويقولون في المثل (هذا لا يعرف كوعه من بوعه) دليلاً على جهل هذا الإنسان بمعرفة أي شيء، فهو لا يفرق بين عظمة إبهامه في اليد أو إبهام القدم.

الظاهرة القمرية المتنقلة

هي مناطق صغيرة ملونة بالأحمر، والتي تظهر نادرًا أو بشكل مفاجئ على سطح القمر مدة قصيرة، تُرى غالبًا حول الفوهات حديثة العهد مثل (تايشو)، اعتُقِد أنها سحب من الغازات اندفعت إلى سطح القمر من داخله، إلى أن هبطت المركبة (أبولو) وأثبتت وجود زلازل قمرية، عندها لم تعد تدرس تلك الظاهرة بجدية.

النينيو.. أمطار وجفاف

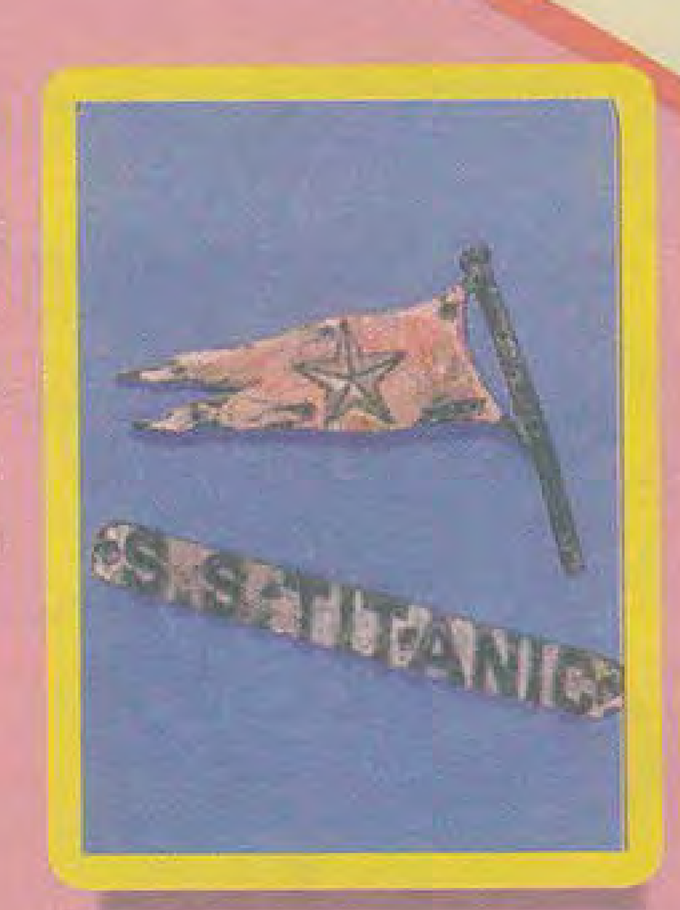
«النينيو» هي ظاهرة طبيعية يصعب التحكم فيها، وهي تحدث مرة كل ٢ إلى ٧ سنوات، وتبلغ ذروتها في أواخر شهر ديسمبر، وهي عبارة عن ارتفاع حرارة سطح مياه المحيط الهادي في المناطق الإستوائية الوسطى والشرقية، يتبعه هبوب الرياح البحرية في اتجاه خط الاستواء مما يؤدي إلى ارتفاع الحرارة في نصف الكرة الجنوبي، وتقل الأمطار، ويحدث الجفاف، وتكثر الحرائق مثلما يحدث في استراليا وأندونيسيا وفي مناطق أخرى مثل «الأكوادور» و«بيرو»، وتسقط الأمطار بغزارة مما يؤدي إلى إتلاف المزروعات، وتأثر النظم الحيوية البحرية والثروة السمكية.

أرقام قياسية



أثمن بقايا الباخرة تيتانيك

هي لوحة اسم السفينة وعلم النجمة البيضاء المصنوعة من حديد الزهر، والتي تم انتشالهما عام ١٩١٢م من أحد قوارب النجاة، وقد بيعا بالمزاد بمبلغ ٧٩،٥٠٠ دولار



أصغر طائرة ذات اجنحة على مستويين

«بمبل بي ٢» هي أصغر طائرة ذات اجنحة على مستويين، وقد صممها وبناها روبرت ستار من أريزونا بالولايات المتحدة، وهي تحمل شخصاً واحداً فقط، ويصل طولها الكلي الى ٢،٦٩م، والمسافة بين طرفي اجنحتها ١،٦٨م، وتزن وهي فارغة ١٧٩،٦كجم.

وفي ١٩٨٨ سقطت هذه الطائرة وتحطمت تماماً، بعد أن وصلت إلى ارتفاع ١٢٠م.





الربيع

مع قدوم فصل الربيع تزدان الطبيعة بألوان شتى من الورود والأزهار مكونة باقة جميلة تدل على عظمة الخالق سبحانه وتعالى.
ويمكن لكل صديق وصديقة أن يجعل من بيته ربيعًا دائمًا، وذلك عن طريق غرس نباتات وورودًا مختلفة داخل المنزل، ورعايتها.
لهذا سنقدم لكم بعض أنواع الزهور ومعلومات عن كيفية العناية بها في المنزل في السطور التالية:

الورود المحبة للشمس
تحتاج هذه الورود إلى التعرض لأشعة الشمس على الأقل ست ساعات يوميًا.

زهرة الزنبق
تحتاج إلى بيئة وتربة جافة، فهي من النباتات قليلة النمو، وإذا كانت تتضاءل في منتصف الصيف، فعليك بتقليمها ليزدهر ساقها مرة أخرى.

الفاوايتات
هي نباتات ذات زهرات حمراء أوقرنفلية أو بيضاء، ولها رائحة ذكية، ويمكن غرس هذه النباتات مع زهور النرجس والتيوليب.

السوس ذو الشوك
تزداد هذه الورود الملكية شعبية سنة بعد أخرى، وهي تتميز بتعدد ألوانها الجذابة الآخاذة للعين والقلب.
ولكي تنمو لفترة طويلة، يتم قطع البراعم وتركها لتنمو في المزهرية.

زهور الربيع
تنمو مع بداية فصل الصيف، وهي من النباتات التي يجب العناية بها، باستخدام الأسمدة التي تعمل على إطالتها وازدهار نموها.

القرنفل
هي من الزهور التي تحتاج إلى ري جيد.



الدائم

زهرة الجينة

تنمو بشكل زهور منقوشة مزدوجة وهي ذات لون قرنفلي.

اللافندر

هي من الزهور ذات العبير المتميز، ومنها يتم استخلاص رائحة اللافندر المعروفة.

نباتات الظل

أ- زنبق النهار:

تتميز باللون الذهبي، وتنمو فوق أوراق تبدو كالأعشاب ذات طول متوسط، وذلك في أشد أوقات الصيف.

ب- الهوسكاس:

هي من الورود التي تنمو تحت الأشجار في وجود ظل جزئي، ولها أزهار بيضاء وبنفسجية أو زرقاء.

جـ- اليريوب:

تنمو مع الأعشاب الخشنة القصيرة، ولها ألوان بنفسجية وثمار داكنة اللون.

والت ديزني

بندق

الجوهرة

من لم يشتق أن يسأل المكتشف «شجاع» عن شيء ما؟

اسأل «فهيم» وسيتحقق حلمك! لنشاهد اللقطة!

هل تشعر بالخوف يا «شجاع»؟







منذ عدة أسابيع خرجت في
رحلة لاكتشاف جوهرة
غامضة مع البروفيسور
«مغامر»...

ما اسم تلك القطعة
التافهة التي نبحث عنها؟

جوهرة المعبد الملعون
السوداء!

إنه معبد مليء بالأشباح!
في قرية الحظ التي تقع
على...

حسنًا حسنًا! ستصل إلى
هناك قبل الغروب!



هذا مثير! وكيف وصلتم إلى هناك؟

نعم! قبل الغروب...

هل يخاف

حتى بالرغم من حدوث بعض الأحداث غير المتوقعة..

بوووم

هيا! لقد واجهت ما هو أسوأ!

أ... أين؟


وبمجرد أن وصلنا للمعبد كان العثور على الجوهرة سهلاً !
الآن عرفت لم أطلقوا عليها اسم «السوداء»!


ولكن لماذا يطلقون عليها إشاعات أنها منحوسة؟
لـ... لأنها تجلب الحظ السيئ!


احم... لست متشائمًا ولكني أفضل أن تأخذها أنت!
آااه!


هل كان البروفيسور مؤمنًا بهذه الخرافات؟
للأسف نعم!




خلال رحلة العودة ألقى
بها إلى مساعده !
إن حقيبتي مليئة ولا تتسع لها!
وأعطاها المساعد للحمال
الذي أعطاها لي فأعدتها
إلى البروفيسور...
خذها!
لا! خذها
أنت!
لا أريدها!
بل أنت!
ليس طويلاً!
وإلى متى استمر
هذا الوضع؟

بعد عدة ساعات اكتشفنا سخافة ما فعلناه وقررنا الاحتفاظ بالجوهرة!

طبعًا! لا أحد يقتنع بسخافات كهذه!

حقًا؟ خذها إذًا!

ماذا؟

وششششش

لا!

خذها!

خذها أنت!

ستوديوهات تلفزيون الفئران

انتهيت؟

انتهيت!

النهاية




اضحك مع ميكي
فنون
المدرس: ماذا حدث بعد فتح قناة السويس واتصال البحر «الأبيض» بالبحر «الأحمر»؟
التلميذة: أصبح لون الماء ورديًا!
معه حق
القاضي: لماذا سرقت البدلة الجديدة من المحل؟
المتهم: وهل تريدني أن أقف أمام هيئة المحكمة بملابس غير مناسبة؟
إذا عرف السبب
القاضي: لماذا ضربت خصمك بالسكين؟
المتهم: لأنني لا أمتلك ثمن المسدس!
في الأحلام
الأول: حلمت أنك أقرضتني عشرة دراهم!
الثاني: ومتى تردها لي فأنا في حاجة إليها؟
الأول: في الحلم القادم!
بأقلام القراء
طراف سريعة:
قال خروف لأمه: الحقيني يا ماما، سيقتلوني!
فقالت له: بعد الشر.
قال لها: بعد الأضحى!
لماذا تسير النملة في الماء وهي رافعة يدها؟
خائفة على ساعتها
سارة الناظر - الأردن
مساهمات الأصدقاء
هل تعلم أن:
أكبر مقبرة في العالم هي مقبرة «ستالينغراد» الواقعة في الاتحاد السوفياتي سابقا، حيث دفن فيها نصف مليون جندي سقطوا أثناء حصار المدينة من قبل الألمان خلال الحرب العالمية الثانية.
عصير قشر البرتقال يعتبر من المواد سريعة الاشتعال.
الانسان عندما يتكلم يستخدم ٤٤ عضلة.
بعض أنواع النمل يفرز مادة تقيه برد الشتاء القارص.
هاشم الفيلي - الكويت
خاص وسري
بريد القراء:
صديقتي الرقيقة / عليا سيف
الإمارات
فرحت فرحًا كبيرًا بخطابك الصغير، لأن مجلة ميكي اكتسبت صديقة رائعة مثلك، في انتظار المزيد من خطاباتك الجميلة ومساهماتك المتنوعة، وتأكدي أنك ستظلين صديقة للمجلة.
إلى جميع الأصدقاء والصديقات
لي عندكم رجاء خاص، أرجو أن تكتبوا الخطابات بخط واضح وألا تنسوا كتابة عنوانكم كاملا واضحا، حتى أتمكن من الرد عليكم في أقرب وقت، وشكرا جزيلا.

مغامرات ام أند امز® مينيز



















عمليات حسابية

ضع العلامتين (+،-) في الدوائر الفارغة حتى تكتمل العمليات الحسابية

٩ =	١	○	٢	○	١٠
	○		○		○
٥ =	٣	○	٦	○	٨
	○		○		○
١ =	٤	○	١	○	٤
	= ٨		= ٧		= ٦



اكتشاف غريب

ظلل المساحات التي تحتوي على نقطة لتعرف ماذا وجد «بطوط» في قاع المحيط!!



مشهد ظريف

صل النقاط من 1

إلى 68 لتكتشف

مشهداً طريفاً

للتلوين



أحبتي في كل مكان.. إذا كان عندكم سؤال أو أي استفسار لا تترددوا في إرساله إلى العنوان التالي:
الكويت ص.ب ٢١٨٠٠ الصفاة الرمز البريدي ١٣٠٧٨ - مجلة ميكي
عندي سؤال
إلى ميكي
عزيزي ميكي: لمَ لا تساعد العم دهب بالقبض على عصابة القناع؟
محمد علي - البحرين
إلى صديقي / محمد
امممممم.. لقد فكّرت في القيام بهذا مسبقاً، ولكن عصابة القناع يفضحون أنفسهم بأنفسهم كل مرّة، وبذلك يتمكن العم دهب من السيطرة على الموقف وكشفهم، واسترجاع أمواله. فلا خوف على العم دهب أبداً!.. وإنما الخوف على العصابة من عقاب العم دهب بعد ذلك.. هاهاها.. وشكراً لهذا التفكير السليم.
إلى بطوط
عزيزي بطوط، ما شعورك إذا كتب لك العم دهب ثروته كلّها، وماذا ستفعل بها؟
نهى حمد - السعودية
إلى صديقتي /نهى
وششششش... لا تقولي هذا يا نهى.. فإن علم عمي أنك تحدثت في هذا الموضوع، فسيقتلني، وتنجين أنت، ولكن هذا لا يمنع من أن أحلم بأنه كتب ثروته لي..ولكني تعبت من الأحلام، وأشعر بأني إن حلمت وتخيلت أكثر، فإني سأموت قهراً من العم دهب وثروته، دعينا لا نتحدث في هذا الموضوع
إلى الشبح الخفي
ما هي علاقتك بميكي، وماذا فعل بك لكي تكرهه إلى هذا الحد؟
هنادي خلف - الإمارات
إلى صديقي / هنادي
هاهاها... صلتي بميكي؟..علاقتي به؟.. لا علاقة تربطني بميكي.. غير أنّه متطفل على أعمال التحقيق التي من المفترض أن تقوم بها الشرطة. فأنا أكره ميكي، لأنه يدمّر خططي التي أمضي سنوات من عمري في بنائها.تصوّري أنه يتمكن مني في كل مرة أشعر فيها بطعم النجاح ويدخلني السجن!
إلى عبقرينو
لم يتهمك العم دهب دائماً بأنك لاتخترع أشياء مفيدة ، مع أني أرى بأن اختراعاتك رائعة ومثيرة ورهيبة أيضاً؟!
سمية عبدالرحمن - الكويت
إلى صديقي / سمية
مرحباً يا سمية. هل أخبرت العم دهب برأيك في اختراعاتي؟.. فهو مايزال يعتقد بأنها عديمة الفائدة، رغم أني أشرح له كيفية استخدامها، حتى لايخطيء، فيتهمني بالغباء، ويحط من قدرها. ولكن ماذا أفعل، فالوحيد الذي يرفع معنوياتي هو السيد بطوط.. فالبرغم من أني أذكر له عدم فائدة اختراعاتي أحياناً، إلا أنه يأخذها ويستخدمها.
٢٦

عم «دهب»

أسطورة الفطر المخطط

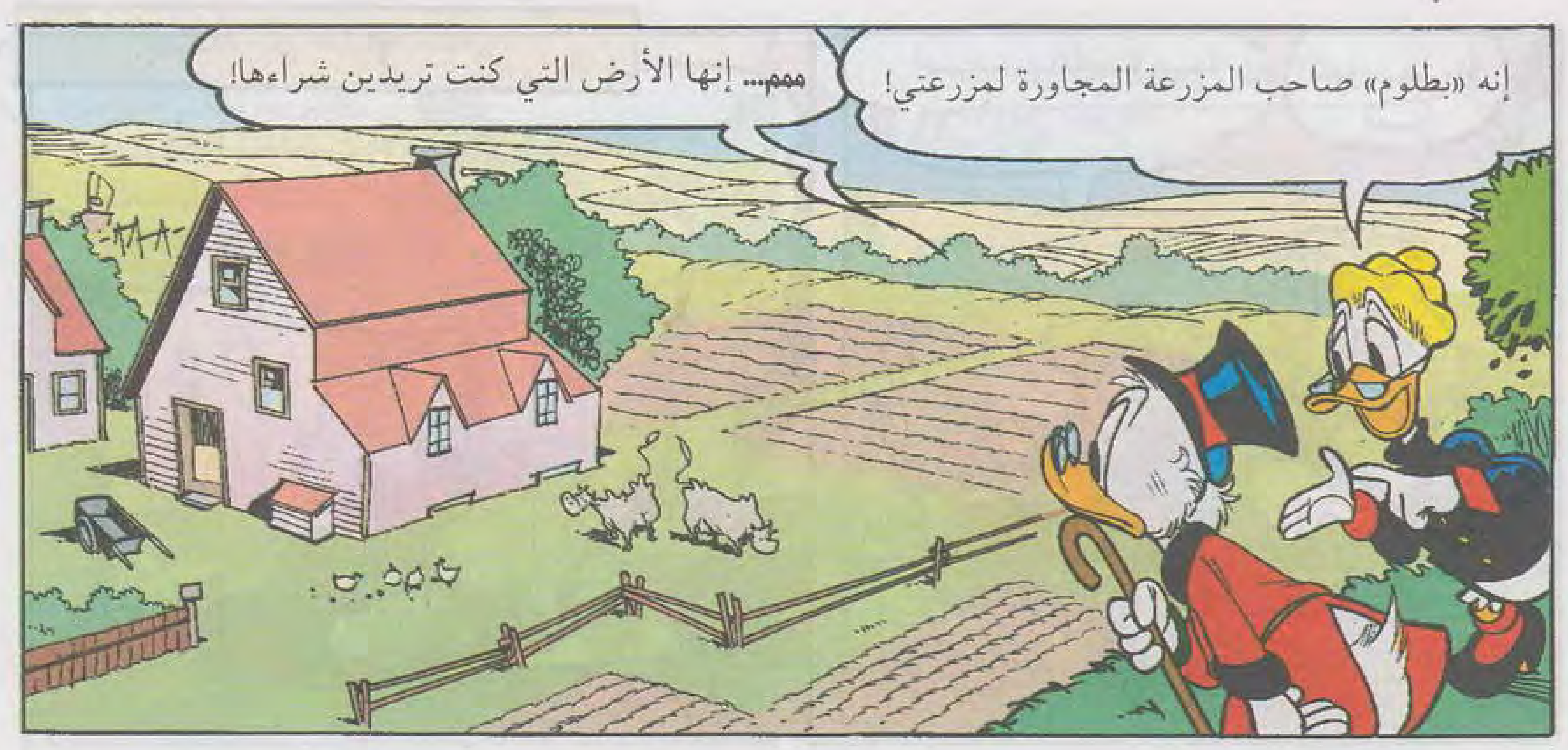











إنه «بطلوم» صاحب المزرعة المجاورة لمزرعتي!
ممم... إنها الأرض التي كنت تريدين شراءها!


ولكنه لا يريد بيعها ويعطيني حججًا واهية!


وفكرت «تيتة» أن قلبه قد يلين لو دعوناه للعشاء!
بما أنها طباخة ماهرة فالفكرة جيدة!


ولكن دعوا خبيرًا مثلي يتصرف مع ذلك العنيد!


سأعطيه درسًا في الاقتصاد الزراعي ليبيع الأرض بمبلغ زهيد!




وهكذا في ذلك المساء...
وهكذا انخفضت الأسهم الزراعية بعض الفيضان وأصبحت الأرض الزراعية رخيصة والجميع باعوا أراضيهم و...


أصبح من الأفضل بيع الأرض بسرعة!
تشومب... ماذا قلت؟


ألم أكن واضحًا كفاية؟
في الحقيقة لم أسمع كلمة مما قلت؟
خ خ خ...


كنت مشغولاً بأكل هذا البيض اللذيذ!


أرجو أن يتبقى مكان في معدتك لفطيرة التفاح!
ممم.. يا لها من رائحة!




ويا له من طعم... تشومب.. تممم...
بمعدة ممتلئة سيكون الحديث في الأعمال أسهل!

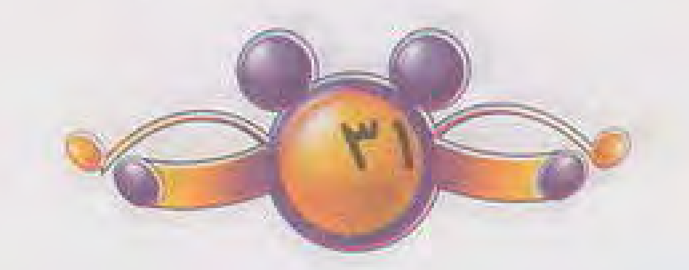

ماذا عن المزرعة؟
اعتبريها لك... تشومب... سأوقع لك العقد!


ولكن بشرط أن تدعينني للعشاء كل فترة!


وهكذا...
إذا واجهت خصومًا عنيدين في أعمالي...


سأتصل بك لتعطيني إحدى وصفاتك!
هاها! فطيرة التفاح تصنع المعجزات!


لقد ألانت رأسه العنيد بسهولة!
ليست الفطائر!







يقال إن ملكاً رومانياً
دعا خصومه على
مأدبة من الفطر
المخطط فكسب
ودّهم !





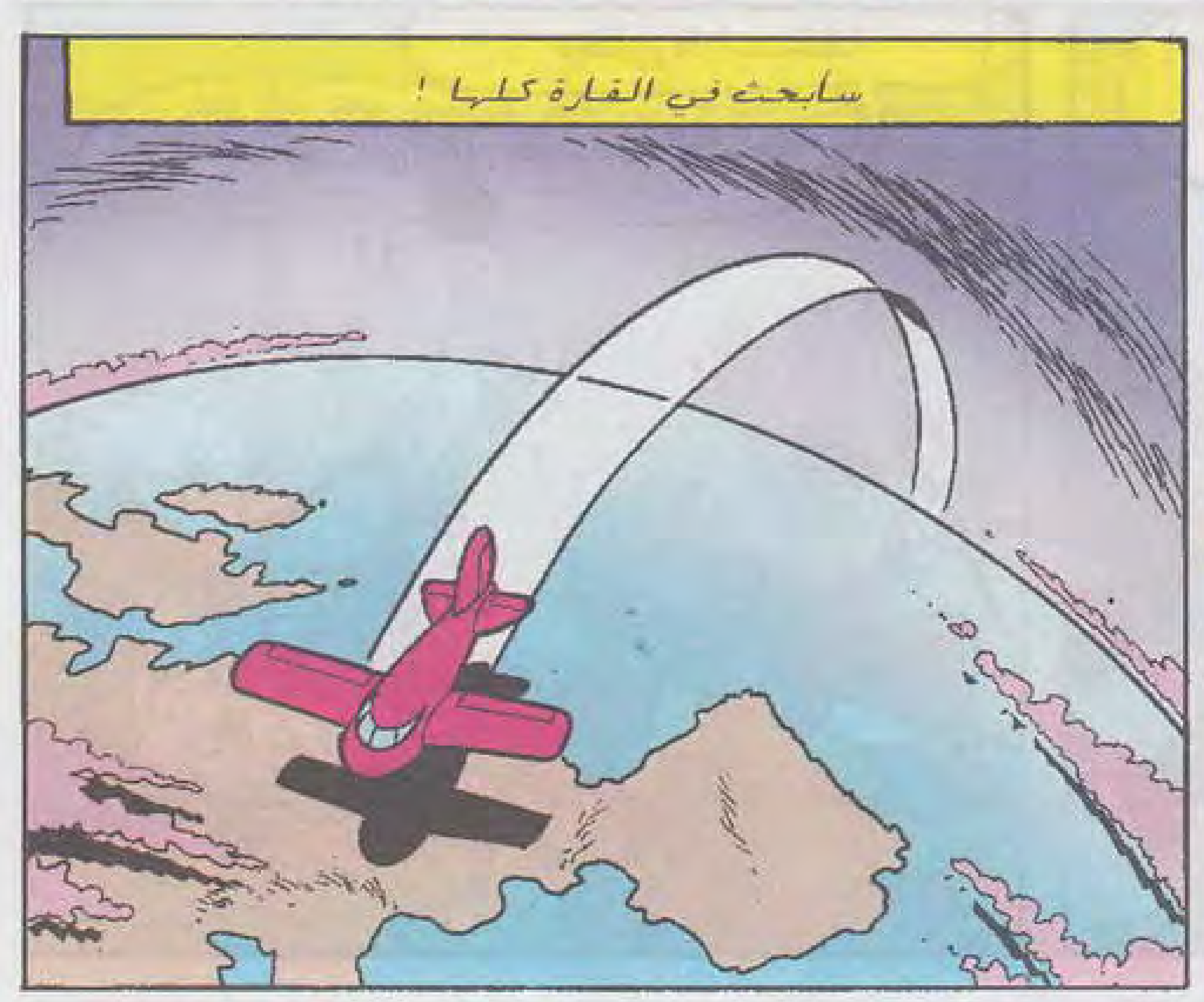


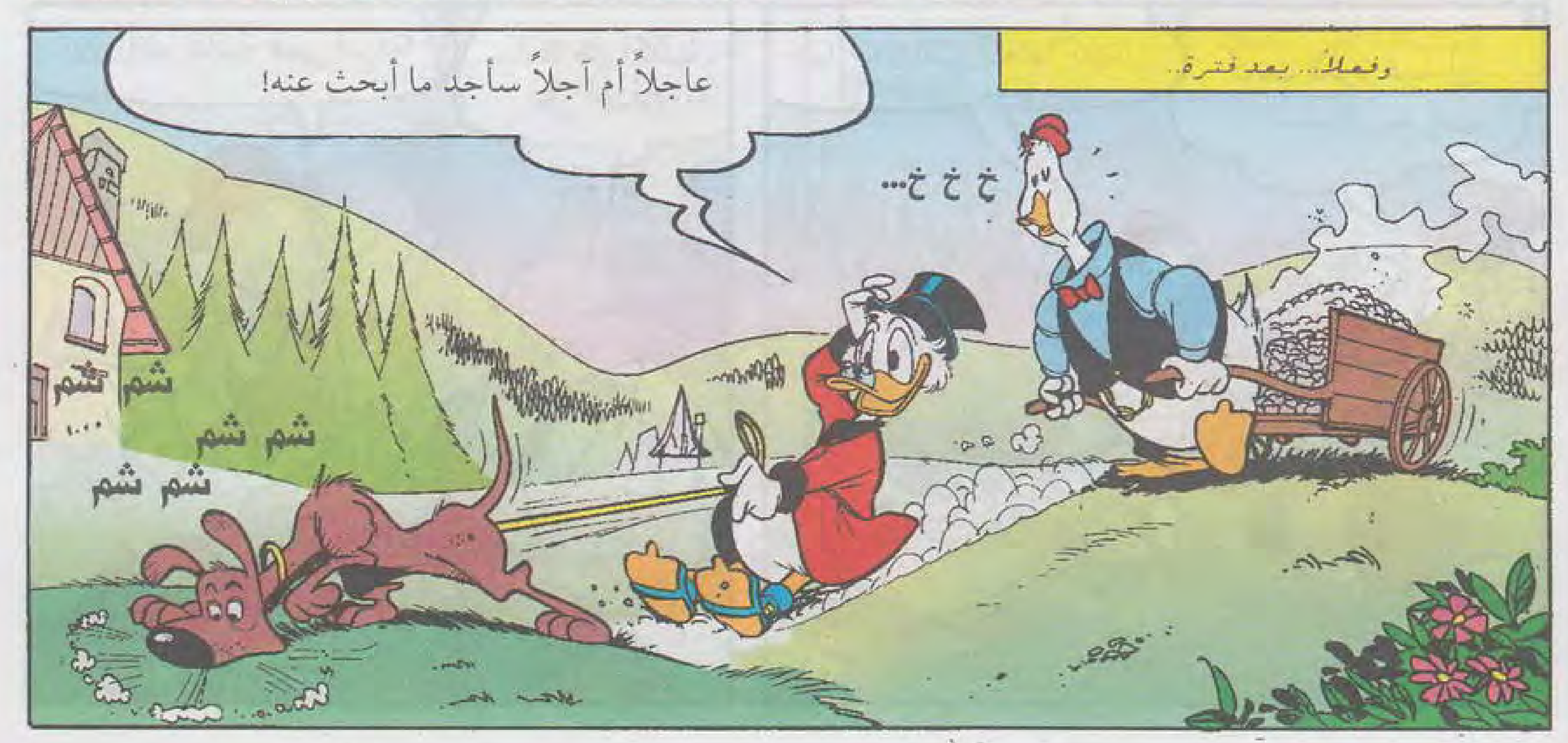



لا تتصرف هكذا يا «دهب»! إنها مجرد أسطورة!
ومن يدري...


ربما الصفحة المفقودة كان بها خريطة دقيقة للوادي!


ولكني سأبحث عنه وأجده!


سأبحث في القارة كلها !


وفعلاً... بعد فترة.
عاجلاً أم آجلاً سأجد ما أبحث عنه!
خ خ خ...
شم شم ...
شم شم
شم شم




هذا فطر عادي، ليس به خطوط! أظننا سنبحث عن وادٍ آخر!


حسناً! أنت تستحق الحلوى على مجهودك! «بطلوز»...


«بطلوز»! استيقظ!
خ خ خ... هه.. من؟ هل هو وقت الطعام؟


نعم! ولكن للكلب فقط! لقد وجد فطراً آخر ويريد جائزته!


يبدو أنها غالية، فهي لذيذة!
ماذا؟ هل أكلتها هي أيضًا؟


نعم! يبدو أنني أكلتها كلها!
كانت فكرة غبية أن أحضرك معي!




كنت مضطراً! فأنت لا تعرف كيف تبحث عن الفطر!


أما أنا فعضو في ج. م. ب. ل. ع. ف *!
نعم! ولكنك عضو تذوق فقط!
* جمعية مدينة البط للتنقيب عن الفطر...


ولكنك بفضلي حصلت على آخر كلب من كلاب الجمعية وبالإيجار!
إنه من سلالة جيدة!


وإلا لما احتاج إلى عطر فرنسي بعد كل فطر يجده!


المشكلة أنني أنفقت الكثير في أسبوع واحد...


شوكولاته وعطور وتكاليف طعامك!
إنها لا تقارن بالفائدة التي ستجنيها...




بمجرد أن نجد القطر المخطط!
أعطني ورقة وقلماً! سأوقع لك عقد البيع ولكن دعني أحصل على طبق آخر!
وأنا أيضًا وسأبيع لك منجم الذهب!


معك حق! سأكسب المفاوضات و.. هه؟ هل مرضت؟
آااتشوم


لست أنا من عطس!
آوه لاا!!


قل لي إنك لست مريضًا و..
آاا... آاا...


إنه مريض!
آااتشوم

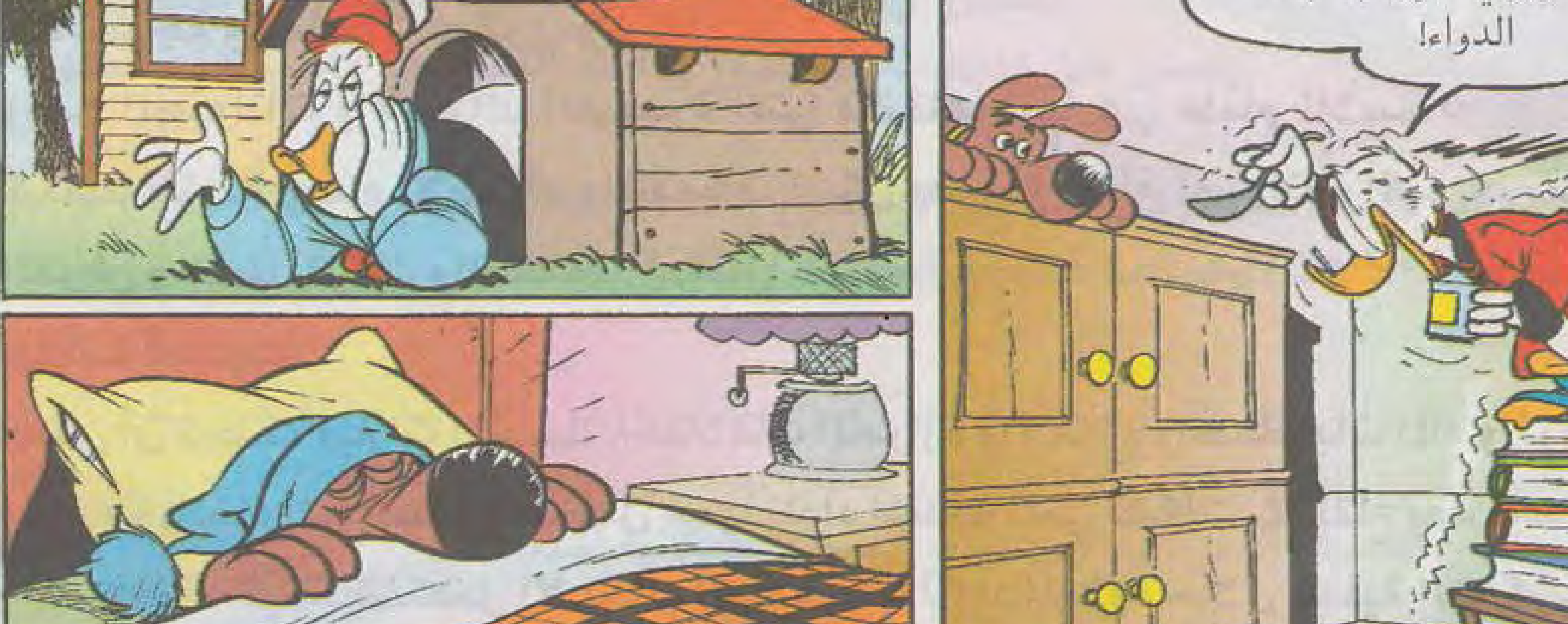














يتبع في الصفحة ٤٠



المحيط.. نظام معقد وغني

كوكبنا الأخضر

يبدو المحيط لمن ينظر إليه مكانًا شاسعًا وهادئًا إلى حد كبير خاليًا من الحياة، ولكنه في الحقيقة يضم نظامًا حيويًا غنيًا ومعقدًا.

وتؤمن الأعشاب أو الطحالب المعلقة والمجهرية والتي تعيش في الطبقة العليا من المحيط معظم حاجات أشكال الحياة في المحيطات الشاسعة.

والأعشاب المعلقة عبارة عن طبقة من الأعشاب الدقيقة ولها نفس وظيفة النباتات على اليابسة؛ أي تحويل طاقة الشمس إلى مادة حية.

الحيوانات المعلقة

وتشكل الأعشاب المعلقة غذاء للحيوانات المعلقة وهو اسم يشمل عددًا من أشكال الحياة في المحيط، وتشكل الحيوانات المعلقة غذاء للحيوانات الأكبر حجمًا كالرنجة والأنشوجة وسمك الأسمقري والحبار.

وهذه الحيوانات والأسماك الصغيرة التي ذكرناها آنفاً هي طعام للأسماك الأكبر حجماً كسمك التونة وهذه الأسماك والثدييات تشكل بدورها غذاء لحيوانات أكبر حجماً كأسماك القرش وسمك المرلين والفقمة.

تيارات المحيط

يمكن أن تُحدث تيارات المحيط ،اختلافات الحرارة والأمواج واضطرابات الماء والرياح اندفاع المياه من القاع إلى السطح فتحمل معها المواد المغذية التي تشكلت في القاع بعد تحلل النباتات والحيوانات الميتة. تستعمل الأعشاب المعلقة هذه المواد المغذية خلال عملية التركيب الضوئي فتبدأ سلسلة الطعام من جديد.

مكب للنفايات

الكائنات البحرية تشبه نباتات وحيوانات اليابسة على اعتبار أنها معتادة على بيئة ملائمة لها، فهي تأقلمت على ضوء وضغط ماء وحرارة معينة. ومعظمها دمه بارد. والمشكلة الكبرى التي تواجه المحيط أنه أصبح مكبًا لنفايات الإنسان ولذا فإن نظامه البيئي في خطر كبير.

التسجيل الصوتي



أثبتت الأبحاث التاريخية أن كلاً من المصريين والصينيين القدماء، كانوا على علم بأن الصوت يصدر عن ذبذبات، وحلموا بآلات التسجيل واسترجاع الصوت دون التوصل إلى هذا السر.

فقد كتب «سيرانودي بيرجيراك» عام ١٦٤٩م، عن صندوق كثرت فيه الزنبركات الصغيرة، والآلات الحساسة فتسمع أصواتًا، وأنغامًا مختلفة.

بداية جيدة

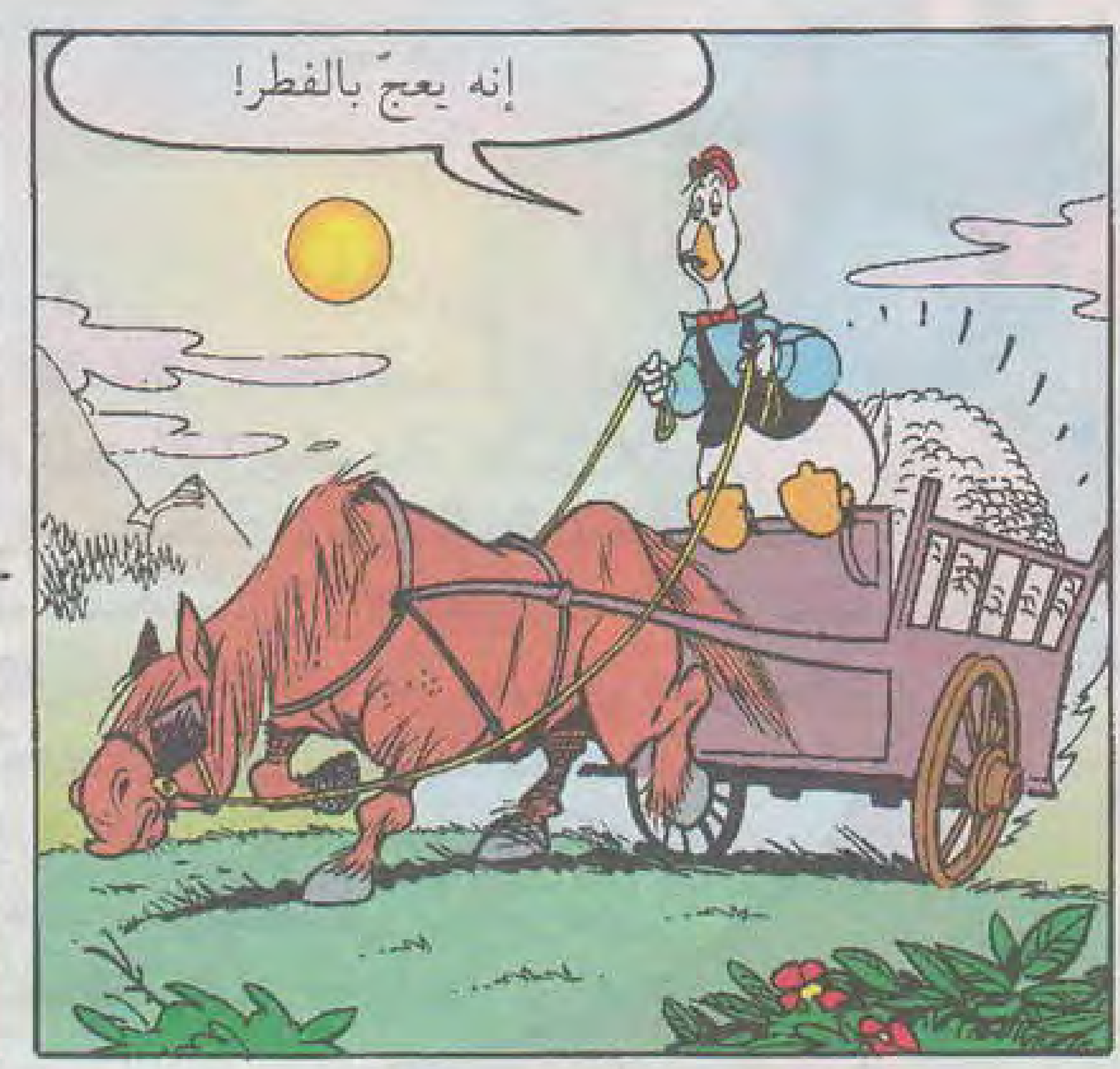
بدأت محاولات نقل الأصوات عبر دائرة كهربائية عمليًا منذ عام ١٨٥٤م، وكان الهدف الاتصال عبر الهاتف مع «الكسندربل» الذي اخترع الهاتف عام ١٨٧٦م. لكن الفضل يعود إلى «إديسون» الذي اكتشف العلاقة التي تربط بين الحقيقة الفيزيائية التي تصنع الصوت، وإمكانية استعادته.

فركز صورته داخل بوق، وجعله يذبذب غشاء رقيقًا. وباهتزاز الأخير تتحرك إبرة أو قلم خاص يتصل بالغشاء، فإذا تمكنت الإبرة من حفر خطوط في اسطوانة معدنية تدور وبالتالي يتم تسجيل الذبذبات.

وبانعكاس العملية، يقوم هذا الحفر أو الخز بذبذبة الإبرة، وبالتالي الغشاء، فإن الصوت الأصلي المسجل يستعاد ثانية ويسمع من البوق المكبر.

انتشار متأخر

وبالرغم من نجاح هذه الطريقة فإن آلات التسجيل لم تظهر على النطاق التجاري حتى عام ١٨٨٩م في ألمانيا، وظهرت في الولايات المتحدة الأمريكية عام ١٨٩٣م، ثم انتشرت في كافة أنحاء العالم بعد ذلك. بل تطورت كثيرًا، وتنوعت أشكالها وأحجامها، وخاصة بعد اختراع البطاريات على يد «فولتا».

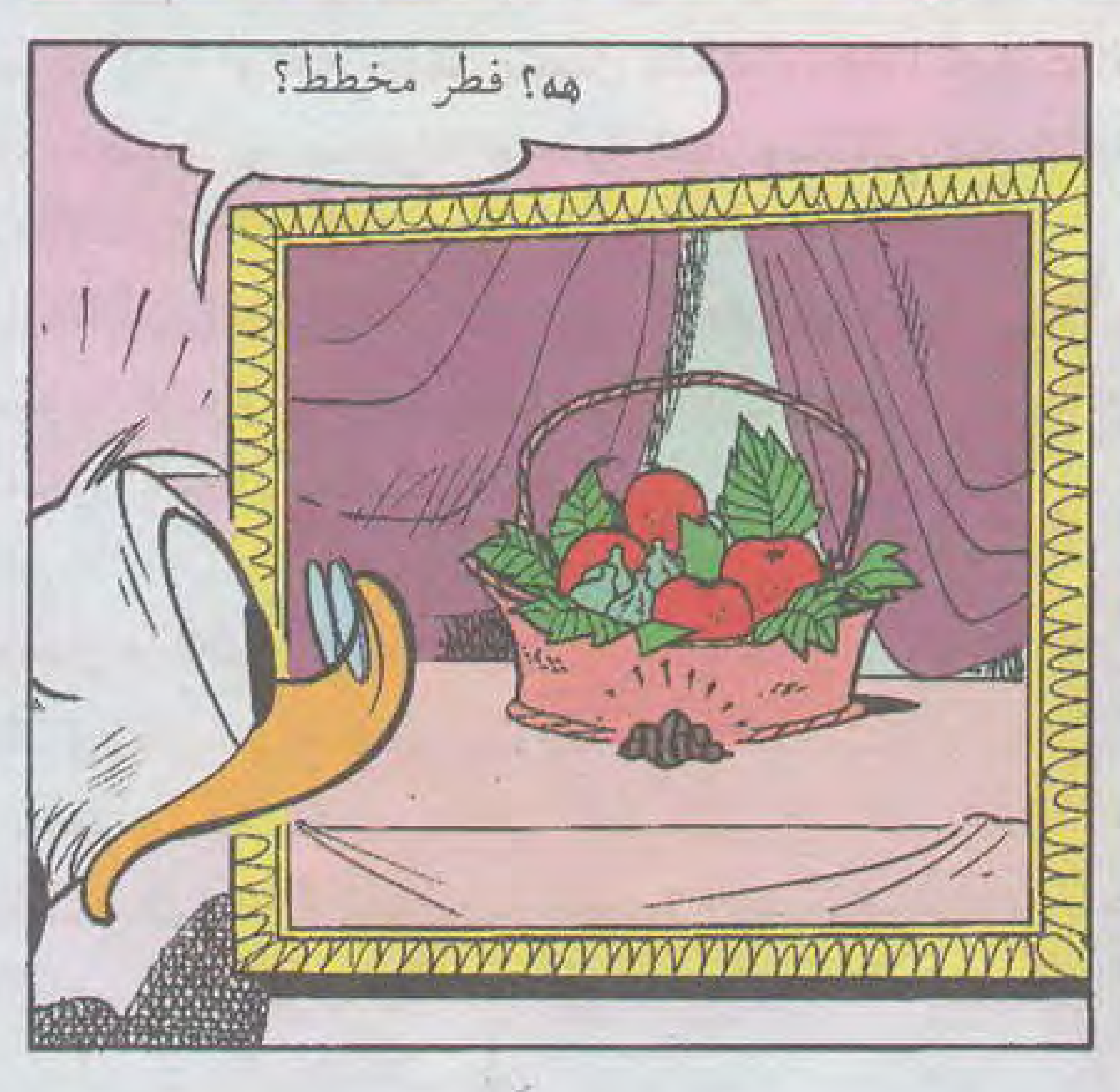

إنه يعجّ بالفطر!


الكثييير من الفطر، ولكنه ليس مخططاً!


وفي اليوم التالي...
أنا مرهق يا «بطلوز»! غداً سنرجع!
مطعم


خسارة! الطعام هنا لذيذ حقاً!
الجدة «بطة» على حق!
الفطر المخطط مجرد أسطورة!


أسطورة في كتب الطبخ فقط!
وفي اللوحات أيضاً!


هه؟ فطر مخطط؟




من رسم هذه اللوحة الجميلة؟


رسام من عائلة «صنوبر»!
شكرًا!
مطعم


إن عمي لا يرسم من خياله، لو أنه رسم منظراً مخططًا فلا بد أن رآه!
بريد صنوبر


هل تظن أنها لا تزال موجودة؟


بالطبع! لقد وجدت واحدة منذ عشرين عامًا عند شجرة البلوط!
ولكن ابتعد عن حديقتي ولا تلمس زهوري!




بهذا المبلغ لا يهمني لوحتى اقتلع الأزهار!


لقد وجد شيئًا! انظر كيف يحفر!


الفطر المخطط!
هيبه!


مدينة البط، بعد ثلاثة أيام...
الطبق جاهز! بقي فقط أن أضيف التوابل وأنتظر ضيفي!


لو نجح معه الفطر المخطط فلن أواجه مشاكل بعد الآن!


على أي حال لقد اشتريت الأرض التي ينبت فيها الفطر!
هل العشاء جاهز؟





مرحبًا يا «دهبان»! لقد أدخلك «نافع» بالفعل!
لا تهم الرسميات وأخبرني عن سبب هذه الدعوة!



لو كنت تريد مناجم الفضة فانس الأمر فلن أبيعها!



لقد دعوتك فقط لنستمتع بعشاء مميز معًا!
سنتحدث عن المناجم بعد العشاء! هاها!



حسنًا! ما رأيك؟
لذيذ!



ولكن الأكل في منزل عدوي الأكبر يزعجني!



احم... انتظر! سترى أن الوضع سيختلف بعد الطبق الثاني!
همف!




خضراوات مطبوخة مع صلصة الفطر البيضاء!
مم.. لذيذة ولكن...


أفضلها مسكوبة على رأسك!


لا تدعني مرة أخرى يا «دهب»! همف!
وصلنا متأخرين!
أعتقد ذلك يا «بطلوز»!


انظروا من هنا! مروجو الأساطير الكاذبة!


كان من المفروض أن يروض الفطر أعدائي! «دهبان» ازداد عدوانية!




إنها ليست غلطة الأسطورة ولكنها الصفحة المفقودة!


لقد وجدتها في كتاب آخر !
هه؟ وصفة يخنة الدجاج كانت في ظهر الصفحة التي يريدها «دهب»!


اقرأ المكتوب عليها!
ولكن احذر من السيقان، في يوم ما استخدم الملك السيقان...


فركض أعداؤه وراءه حول المدينة !


لقد أضعت المال والوقت في نبتة عديمة الفائدة!
انتظر لحظة!


لقد احتفظ «بطلوز» بكل الفطر الذي وجدتموه!
إنه مخزن في المزرعة!



وجاهزة لتفتح سلسلة مطاعم في المدينة !

كانت فكرتك رائعة! مطاعمي محجوزة لعدة شهور!

إذًا رحلتك لم تكن عديمة الفائدة!





النهاية





قصة قلم الرصاص

بالرغم من أنك تستعمل قلم الرصاص يوميًا، إلا أنك قد لا تدري سبب تسميته لهذا الاسم، وهي تسمية خاطئة لأنه لا يحتوي على معدن الرصاص ليسمى بذلك الاسم، بل إن الرصاص ليس من مكوناته على الإطلاق، ويرجع سبب التسمية إلى أن الجرافيت الموجود بداخل القلم يترك أثرًا أثناء الكتابة، مثله في ذلك مثل معدن الرصاص.

صناعة قلم الرصاص

بدأت محاولات صنع القلم الرصاص في ألمانيا عام ١٧٦٠م بواسطة العالم «فابر» الذي استخدم مسحوق الجرافيت، ولكن التجربة لم تنجح تمامًا إلى أن جاء «كونت» عام ١٧٩٥م، ليخلط الجرافيت المطحون بنوع معين من الصلصال، ثم قام بضغط المخلوط وتسخينه، ومازالت هذه الطريقة هي المستخدمة إلى يومنا هذا.

وكلما زادت كمية الصلصال كان القلم أكثر صلابة، وكلما زادت نسبة الجرافيت كان القلم أكثر ليناً وطراوة.

تبدأ العملية بخلط الجرافيت مع مسحوق الصلصال بالنسبة المطلوبة، ثم تشكيله على هيئة حبل رفيع جداً، ثم سحبه في شكل مستقيم، ثم وضعه في فرن عند درجات حرارة عالية بعد تقطيعه إلى أطوال مناسبة.

أما الخشب الذي يحتوي هذا الجزء الرفيع المستقيم، فهو عبارة عن نصفين في كل منهما مجرى مستطيل الشكل مناسب للسمك الذي تم الحصول عليه ويوضع هذا الجزء من «المخلوط» داخل المجرى، ويغطى بالجزء الآخر بعد وضع مادة لاصقة فيما بينهما.

وبواسطة المنشار نقطع الجزء الخشبي المحتوي على المخلوط إلى الأطوال المطلوبة.

أنواع قلم الرصاص

للقلم الرصاص تسع عشرة درجة مختلفة من الصلادة ووضوح الخط، كما أن منه ما يمكن الكتابة به على الزجاج والأقمشة والبلاستيك.



جسمك موسوعة رقمية

كلنا نعلم أن مكونات وأجزاء الجسم كثيرة... وتتدرج معلوماتها ضمن علوم الأحياء.. وأعضاء الإنسان وتفاصيله العلمية... علم قائم بحد ذاته.. ودراستنا له تبين أساليب المحافظة عليها وكيفية العلاج والوقاية... وفيما يلي معلومات مهمه لبعض أجزاء الإنسان الحيويه:

الأمعاء الرفيعة (الدقيقة)

طولها (٦-٧) أمتار، وقطرها حوالي ٣ سم، وتتكون من ثلاثة أقسام هي: الإثني عشر وطوله ٣٠,٥ سم، والصائم (يلي الاثني عشر) وطوله ٢٧٠ سم تقريبًا، واللفائفي (وهو الجزء الأخير من الأمعاء الدقيقة وطوله نحو ٣٧٠ سم).

الأمعاء الغليظة:

تتكون من أنبوبة طولها (١٥٠-١٨٠) سم، وقطرها ١٠ سم، وتتكون من ثلاثة أقسام هي: الأعور، والقولون وطوله يقرب من ١٥٠ سم، ويتفرع منه الزائدة الدودية، والمستقيم وطوله ٧,٥ سم.

القفص الصدري:

يوجد به ١٢ زوجًا من الأضلاع.

الرئة: بها أكثر من ٣٧٥ مليون حويصلة هوائية، ويسحب الإنسان ١٨٠ متراً مكعباً من الهواء أثناء عملية التنفس، ويتولد عن ذلك طاقة تكفي في مجموعها لرفع قاطرة سكة حديد لمسافة مترين.

العضلات: تشكل نحو ٤٠ - ٥٠٪ من وزن الجسم، حيث يوجد به أكثر من ٦٠٠ عضلة في الجهاز العضلي، تتوزع على كافة أنحاء الجسم.

الجهاز الهيكلي: يتكون الهيكل العظمي للإنسان من ٢٠٨ عظمات، تزن ٧-٨ كجم، ويتكون العمود الفقاري من ٣٣ فقرة موزعة كالتالي: ٧ فقرات عنقية، ١٢ فقرة صدرية، ٥ فقارات قطنية، ٥ فقرات عَجُزية ملتحمة، فقرات عُصعصية ملتحمة.

الدماغ: يحتاج دماغ الإنسان إلى حوالي ١٠٠٠ لتر دم يوميًا.

القلب: عضلة مجوفة في حجم قبضة اليد، وزنه ٢٧٠ جم عند الرجل، و٢٦٠ جم عند المرأة، ويحتاج إلى ٥٪ من وزن الدم لتغذيتها، ويضخ نحو ١٢٠٠٠ لتر من الدم يوميًا، ويصل معدل نبض الإنسان إلى ٧٠ دقة في الدقيقة أثناء الراحة.

الدم: سائل أحمر لزج يتكون من محلول رائق، يعرف بالبلازما، تسبح فيه الكرات الدموية البيضاء والحمراء والصفائح الدموية.

الكرات الدموية البيضاء: يقدر عددها في المليمتر المكعب من الدم بحوالي ٧٠٠٠ كرية.

الكرات الدموية الحمراء: عددها في المليمتر المكعب الواحد نحو ٥٠٠٠ ٠٠٠ كرية.

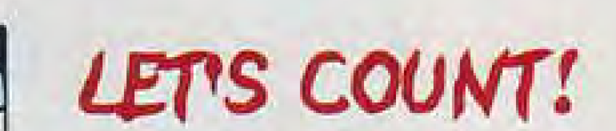
الصفائح الدموية: يصل عددها إلى ٢٠٠ ٠٠٠ صفيحة في المليمتر المكعب الواحد.

الجلد: مساحة الجلد الذي يغطي الجسم (١,٥ - ٢) متر مربع، ووزنه نحو (٣٠٠٠ - ٣٥٠٠) جم، ويمثل ٤٪ من وزن الجسم.



تعلم اللغة الإنجليزية

المساعدة على النوم SLEEPING AID

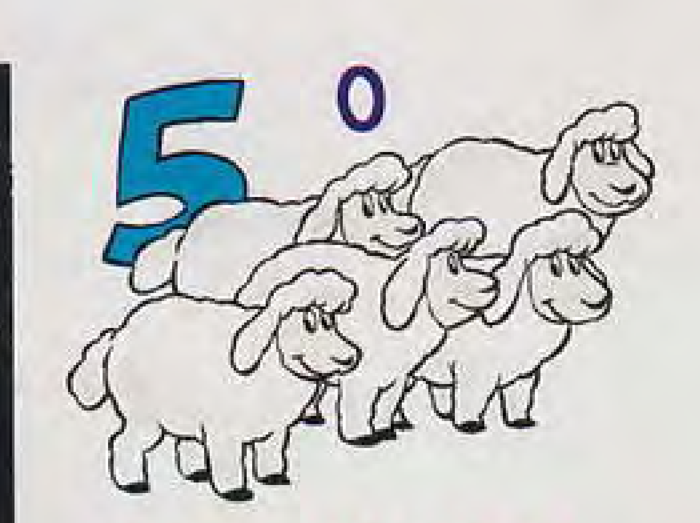


هيا نعد!



FOUR LEGS.

أربعة أرجل.



FIVE SHEEPS.

خمسة خراف.



SIX LIGHT BULBS.

ستة مصابيح.



٩...........١٠.......١١



إن عد الخراف لا يجدي!
لا استطيع أن أنام!



ماذا يمكنني أن أعد
ليجعلني أنام؟!



واحد........

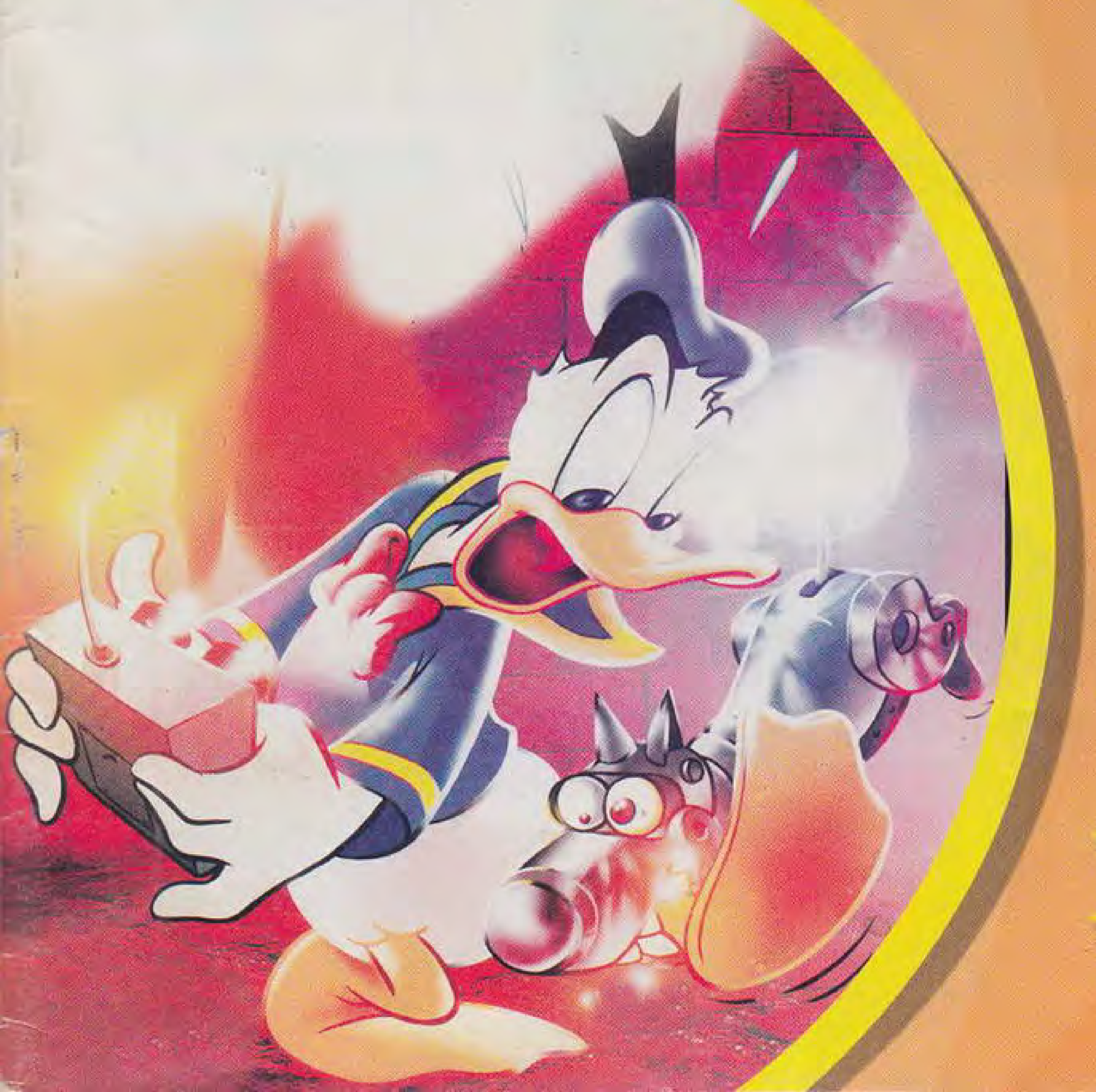


كيف تم اختراع الترمومتر؟

في العدد القادم:

«فرح ومرح» و«بندق» في مهمة طبخ جماعية

عصابة القناع في أجازة مرضية



بانتظارك:

العديد من الأنشطة والمعلومات والطرائف..

لا تدع هذا العدد يفوتك!

ماهي أسطورة الفطر المخطط؟!

الكويت ٧٠٠ فلس - السعودية ٧ ريالات - الإمارات ٧ دراهم
قطر ٧ ريالات - البحرين ٧٠٠ فلس - سلطنة عمان ٦٠٠ بيسة
لبنان - ٣٠٠٠ ل.ل. - الأردن ٦٠٠ فلس

مجلة ميكي

والت ديزني

السنة التاسعة - العدد ٣٩٥

مالفرق بين الكوع والبوع؟

جسمك موسوعة رقمية!


★ مغامرات لطيفة ★ تسالي خفيفة ★ معلومات طريفة
بطوط
بطوط
بطوط
و غيرها الكثير في مجلة بطوط



ميكي

مجلة أسبوعية تنشرها دار القبس للصحافة والطباعة والنشر بترخيص من شركة الانشاءات والتجارة (قسم السلع الاستهلاكية) جدة، المرخصة من شركة والت ديزني ص.ب. ٢١٨٠٠ الصفاة - رمز بريدي ١٣٠٧٨ هاتف: ٤٨١٢٨٢٢ فاكس: ٤٨١٢٧٣٨ الناشر: شركة دار القبس- التحرير: منال البهنساوي البريد الإلكتروني:(E.Mail) manal@alqabas.com.kw للاشتراك الرجاء الاتصال على وكلاء التوزيع أو الخط الساخن :٨٠٧١١١ (٩٦٥)- وكلاء التوزيع-الكويت: شركة المجموعة الكويتية للنشر والتوزيع - هاتف: ٢٤١٧٨١٠/١/٢ - فاكس: ٢٤١٧٨٠٩ - السعودية: الشركة السعودية للتوزيع، هاتف: ٦٥٣٠٩٠٩ (٢) - فاكس:٦٥١٤٥٠٩ (٢) الموقع على الإنترنت:www.saudi-distribution.com البريد الإلكتروني:(E.Mail) info@saudi-distribution.com أو ers@saudi-distribution.com-ord الهاتف المجاني:(8002440076) الإمارات: شركة الإمارات للطباعة والنشر والتوزيع - هاتف: ٣٩١٦٥٠١/٢/٣(٠٤) - فاكس: ٣٩١٨٣٥٤/٥/٦(٠٤) - البحرين: مؤسسة الهلال لتوزيع الصحف، هاتف: ٢٩٤٠٠٠ -فاكس: ٢٩٠٥٨٠ - قطر: دار الثقافة والطباعة والصحافة والنشر والتوزيع - هاتف: ٦٢٢١٨٢ - فاكس: ٦٢١٨٠٠ - عمان: المتحدة لخدمة وسائل الإعلام، هاتف: ٧٠٠٨٩٥ - فاكس: ٧٠٦٥١٢ - سوريا: المؤسسة العربية السورية لتوزيع المطبوعات - هاتف: ٢١٢٧٧٩٧(١١) - فاكس: ٢١٢٢٥٣٢(١١) - الأردن: شركة أرامكس للنقل الدولي السريع - هاتف: ٥٣٥٨٨٥٥(٦) - فاكس: ٥٣٣٧٧٣٣(٦) - لبنان: الشركة اللبنانية لتوزيع الصحف والمطبوعات - هاتف: ٣٦٨٠٠٧(١) فاكس: ٣٦٦٦٨٣(١)

طبعت بمطابع القبس - دولة الكويت

القبس

والت ديزني

ميكي

قضية رصيف الميناء

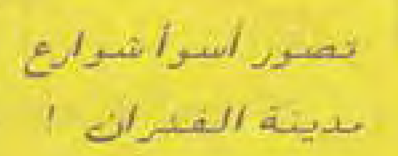
أريد كتابة الفصل الأخير عن التهريب! إنك خبير في هذه القضايا!

مممم...








تصور أسوأ شوارع
مدينة الفئران !




دائمًا في موعدك!
أنا لا أطيق البقاء متأخرًا في العمل!
مطعم


لازلت تبحث عن معلومات؟
كالعادة! إنه عملي!
مصبغة


هل يذكرك اسم «شلاطة» بشيء؟
بالتأكيد! كان أكبر مهرب حتى قبضت عليه!


لقد قضى عقوبته والآن هو...
موظف! أعرف!

